



Zadanie „Między strajkowaniem a świętowaniem – świat łódzkich włókienkiarek” realizowany jest dzięki dofinansowaniu z budżetu Miasta Łódź

KONKURS NA ALBUM O ŁÓDZKICH WŁÓKIENKIARKACH – „Moja babcia/ciocia też była włókienkiarką”

Działanie dedykowane Łódzkim Włókienkiarkom – patronkom roku 2023 w Łodzi.

INFORMACJE OGÓLNE

„Moja babcia/ciocia też była włókienkiarką” – to wersja analogowa hybrydowego projektu „Atlas włókienkiarek łódzkich”.

Projekt „Atlas Włókienkiarek Łódzkich” realizowany jest w ramach zadania „Między strajkowaniem a świętowaniem – świat łódzkich włókienkiarek” dofinansowanego z budżetu Miasta Łodzi.

Projekt „Atlas włókienkiarek łódzkich” – to Fanpage (na stronie FB „Ludzie Fabryki”), na którym będą gromadzone opowieści o łódzkich włókienkiarkach – współtworzony przez wszystkich Łoździan.

Młodzież szkolna ma możliwość opowiedzieć o swojej babci, cioci, sąsiadce – włókienkiarce poprzez tworzenie albumu w realu. Wszystkie albumy po rozstrzygnięciu konkursu będą zdigitalizowane i dołączone do wirtualnego „Atlasu włókienkiarek łódzkich”

CELE KONKURSU:

1. Upamiętnienie i upowszechnienie historii Łódzkich Włókienkiarek
2. Inspirowanie dzieci i młodzieży do poznawania i czerpania z wiedzy z doświadczeń członków rodziny
3. Kształtowanie postaw i promowanie wartości, którym wierne były łódzkie kobiety – włókienkiarki
4. Angażowanie się w odkrywanie informacji o kobietach z grona własnej rodziny, które ciężko pracowały w zakładach przemysłu włókienniczego – badanie przeszłości własnej rodziny.
5. Kształtowanie i zacieśnianie więzi rodzinnych oraz promowanie pozytywnego wizerunku własnej rodziny
6. Podejmowanie działań badawczych – w tym genealogicznych i socjologicznych.
7. Wzbudzanie szacunku do pamiątek rodzinnych – zachęcanie do ich gromadzenia i ochrony.
8. Rozwijanie inwencji twórczej, wrażliwości i wyobraźni

REGULAMIN

1. Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Byłych Włóknarzy i Włókniarek oraz Sympatyków Historii Łodzi „Ludzie Fabryki”.
2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas III - VIII
3. Prace konkursowe przyjmowane będą do 20. 06.2023 (w Muzeum Fabryki w Manufakturze – Łódź, ul. Drewnowska 58)
4. Rozstrzygnięcie konkursu – do 10.07.2023
5. Uroczyste zakończenie i rozdanie nagród 4-10.09.2023 (dokładny termin będzie podany do wiadomości)
6. Zadaniem konkursowym jest wykonanie albumu o konkretnej osobie – łódzkiej włókniarce (sugerowana jest osoba z kręgu rodzinnego – babcia, ciocia, przyjaciółka rodziny)
7. Uczestnicy konkursu tworzą albumy, w którym gromadzą informacje i materiały o swojej bohaterce. Album powinien zawierać minimum 3 strony, w tym stronę tytułową.
Sugerowana zawartość albumu:
 - życiorys prezentowanej osoby
 - informacje dotyczące pracy i działalności w przemyśle włókienniczym (miejsce i czas pracy, stanowisko)
 - opis związku pracy z życiem rodzinnym
 - myśli i rozważania bohaterki
 - rozważania własne autora albumu
 - fotografie (kopie), rysunki
8. Format pracy: A3 (układ dowolny pionowy lub poziomy). Technika wykonania: tekst pisany na komputerze i wydrukowany (rozmiar czcionki od. Nr. 14 wzwyż) lub pisany ręcznie, zdjęcia (kopie), rysunki itp. Elementy doklejone muszą być w sposób trwały.
9. Bezpośrednio na Albumie NIE MOŻE BYĆ NAZWISKA AUTORA. Metryczka i podpisane załączniki powinny być dołączone w nieprzezroczystej kopercie. Podczas przyjmowania pracy Album i koperta sygnowane będą tym samym numerem. Komisja konkursowa będzie oceniać prace nie znając autorów. Wszelkie dane zostają odtajnione po wydaniu werdyktu komisji.
10. Do konkursu dopuszczone zostaną prace nieuszkodzone, spełniające warunki wymienione w punkcie 8 i 9.
11. Skład Komisji Konkursowej: historycy, artyści plastycy i przedstawicielki włókniarek zrzeszonych w Stowarzyszeniu.
11. Komisja Konkursowa podczas oceniania weźmie pod uwagę:
 - zawartość merytoryczną (informacje, ilustracje)
 - pomysłowość i estetykę wykonania
 - ogólne wrażenie

- zaznaczenie osobistego stosunku autora do opowiadanej historii (werbalny lub ilustracyjny)

12. Nagrodami w konkursie będą nagrody rzeczowe i dyplomy dla uczestników oraz nauczycieli.

13. Prace – albumy będą prezentowane w formie wirtualnej w ramach fanpage’u „Atlasu włókniarek łódzkich” oraz w wersji analogowej - na wystawie w Muzeum Fabryki.

14. Prace nie będą zwracane wykonawcom.

14. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w niniejszym Regulaminie.

15. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem decydujący głos ma Komisja Konkursowa.

Informacja dodatkowa

Do koperty dołączonej do Albumu należy włożyć załączniki (wydrukowane i podpisane):

Załącznik nr. 1 – metryczka i kwestionariusz

Załącznik nr. 2 – zgoda na przetwarzanie danych osobowych, w tym wizerunku - dla osób niepełnoletnich – wypełniają rodzice/opiekunowie prawni (dotyczy autora oraz ewentualnie osoby niepełnoletniej (obecnie) znajdującej się na zdjęciu)

Załącznik nr. 3. - zgoda na przetwarzanie danych osobowych, w tym wizerunku – dla osoby pełnoletniej znajdującej się na zdjęciu - wypełnia osoba, której formularz dotyczy (w wypadku osoby nieżyjącej – osoba spokrewniona z podaniem pokrewieństwa np. córka, wnuczka, syn)

Dla każdej osoby na zdjęciu należy wypełnić osobny odpowiedni formularz zgody.

Koordynator:

Anna Lisiewicz

tel. 609 320 332

ludziefabryki@gmail.com